

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE11 – Approches Théoriques des APSA par les Sciences de la Vie**

Date : Novembre 2015

Promotion : L 1

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**  
**Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet Biomécanique – A. MARTIN– 1h :**

**(Aucun document autorisé, calculatrice autorisée)**

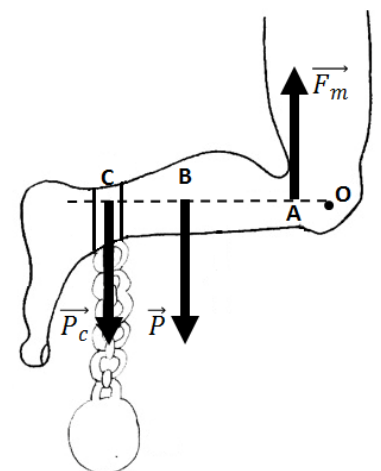
**Question 1 (8 points) :**

On se propose de déterminer la force musculaire ( $\vec{F}_m$ ) et la force de contact osseuse (s'appliquant à l'articulation du genou) agissant sur la jambe lorsque l'individu maintient celle-ci horizontale avec une charge appliquée à une distance de 25 cm par rapport à l'articulation du genou (Figure 1). L'angle entre la jambe et la cuisse est de  $90^\circ$ , toutes les forces agissant sur la jambe sont considérées comme étant coplanaires et perpendiculaires à la jambe.

- 1) Définir le système étudié et faire le bilan des forces externes agissant sur le système étudié.
- 2) Déterminer l'intensité du moment de la force musculaire et l'intensité de la force musculaire  $\vec{F}_m$  permettant de maintenir la jambe dans cette position.
- 3) Déterminer l'intensité de la force de contact osseuse.

Données :

O, centre de rotation de l'articulation du genou

A, point d'application de la force musculaire ( $\vec{F}_m$ )B, point d'application du poids ( $\vec{P}$ ) de la jambe de masse  $m = 5 \text{ kg}$ C, point d'application du poids de la charge ( $\vec{P}_c$ ) de masse  $m_c = 10 \text{ kg}$ OA = 5 cm; OB = 15 cm; OC = 25 cm; Accélération gravitaire  $\vec{g} = 10 \text{ m.s}^{-2}$ 

*Figure 1*



**Question 2 (8 points) :**

(Pour cet exercice, les frottements sont considérés comme négligeables, et l'accélération gravitaire  $g = 10 \text{ m.s}^{-2}$ )

Un enfant au bord d'une rivière veut lancer une pierre sur l'autre berge de la rivière située à 10m. Il réalise un premier essai avec une pierre de masse  $m = 50 \text{ g}$ . La vitesse initiale ( $\vec{V}_0$ ) de la pierre est de  $9 \text{ m.s}^{-1}$ , et son orientation fait un angle de  $30^\circ$  par rapport à l'axe horizontal (Figure 2). La hauteur initiale de la pierre est de 1,5 m.

- 1) Déterminer les composantes horizontale et verticale de la vitesse initiale.
- 2) Définir les équations du mouvement (accélération, vitesse et position instantanées) suivant l'axe horizontal et vertical.
- 3) Calculer le temps nécessaire pour que la pierre parcourt la distance horizontale de 10 m.
- 4) Calculer la distance verticale parcourue par la pierre pendant ce temps.
- 5) La pierre a-t-elle atterri sur l'autre rive ?

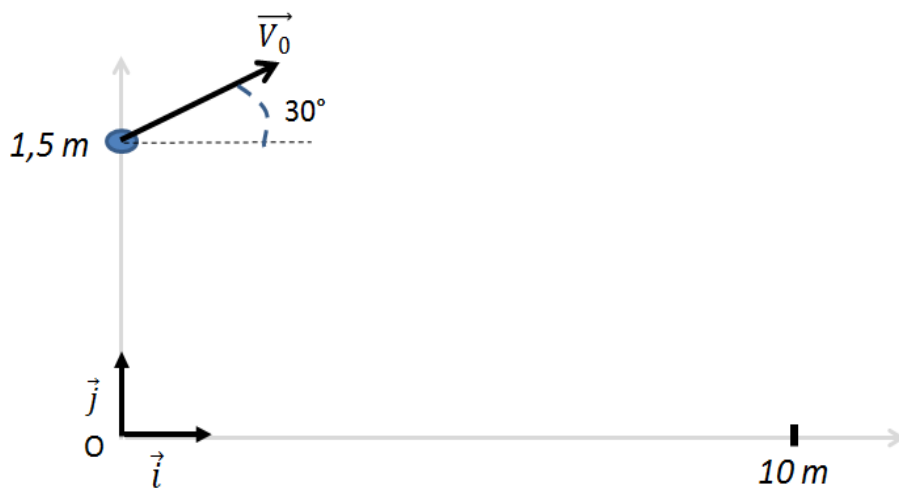


Figure 2

**Question 3 (4 points) :**

On considère un mouvement mono-articulaire de flexion extension de la jambe (un seul groupe musculaire est actif)

**Vous reporterez « VRAI » ou « FAUX » à chaque numéro sur votre copie.**

Lors de la flexion:

1. Les muscles fléchisseurs travaillent en excentrique.
2. Les muscles extenseurs travaillent en excentrique.

Pour une flexion concentrique ce sont:

3. Les muscles fléchisseurs qui travaillent
4. Les muscles extenseurs qui travaillent

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE11 – Approches Théoriques des APSA par les Sciences de la Vie**

Date : Novembre 2015

Promotion : L 1

Durée : 1 h

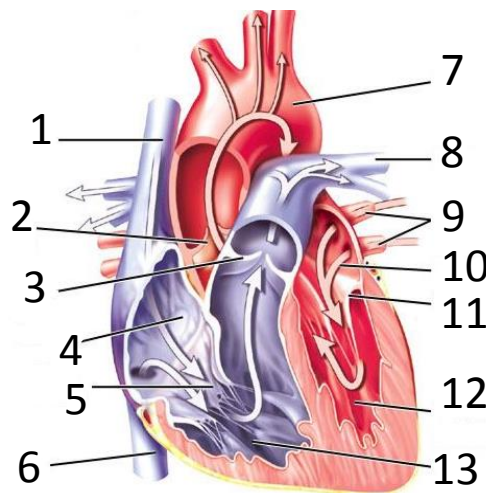
**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**  
**Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

**Aucun document n'est autorisé**

**Sujet Physiologie - G Deley, G. Scaglioni, A. Martin– 1h :**

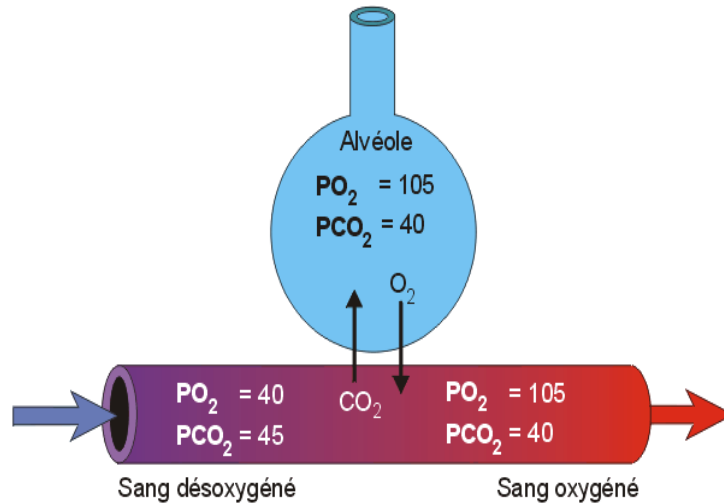
**Sujet G. DELEY. (8 points)**

1. Compléter le schéma du cœur (3 points). **Vous reporterez la légende correspondante à chaque numéro sur votre copie.**



2. Qu'est-ce que le tissu nodal ? (2 points)

3. Expliquer le schéma suivant. A quelle loi fait-il référence ? (3 points)



### Sujet G. SCAGLIONI (8 points)

1. Décrivez les fonctions des organites suivants ? (2 points)

Mitochondrie

Ribosome

Réticulum endoplasmique lisse

Cytosquelette

2. Comment la transmission de l'influx nerveux se produit-elle entre deux neurones ? (2 points)
3. Qu'est-ce qu'un potentiel postsynaptique inhibiteur ? (2 points)
4. Quelle est le rôle de la triade dans le couplage excitation-contraction ? (2 points)

### Sujet A. MARTIN (4 points)

**A) Répondre par VRAI ou par FAUX aux affirmations suivantes (3 points)**

(Réponse juste = 0,20 ; pas de réponse = 0 ; réponse fausse = -0,20)

**Vous reporterez « VRAI » ou « FAUX » à chaque numéro sur votre copie**

1. Le pérmysium enveloppe le muscle et le sépare du muscle voisin
2. Le sarcolemme est une membrane qui sépare les faisceaux musculaires entre eux.
3. Les myofibrilles sont des éléments cylindriques constituant le myoblaste
4. Les ions calcium induisent la contraction en se fixant sur la troponine

5. La bande I est parcourue en son milieu par la ligne Z
6. Lors d'une contraction musculaire la longueur de la bande A diminue
7. La protéine  $\alpha$ -actinine est une protéine du filament fin
8. La molécule de myosine contient 2 chaînes lourdes et 4 chaînes légères
9. La pénétration d'ions calcium dans la terminaison axonale déclenche la libération de cholinestérase
10. La plaque motrice est une membrane post-synaptique
11. La libération des ions calcium par le réticulum sarcoplasmique nécessite de l'énergie.
12. L'hydrolyse de l'ATP fournit l'énergie nécessaire à la contraction musculaire
13. La plaque motrice peut déclencher des potentiels d'action.
14. Les fibres de type I sont lentes et fatigables
15. Une unité motrice peut innover des fibres de type IIa et de type IIb.

**B) Dessinez le schéma du modèle de Hill (1 point)**

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**

**Session 1 - Semestre 1**

**UE12 – Psychologie / Sociologie**

Date : Décembre 2015

Promotion : **L 1**

Durée : 2 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

**Les candidats devront traiter obligatoirement les 2 sujets sur 2 copies différentes**

**Sujet Psychologie – M. Nicolas – 1h :**

1. Expliquez les différentes étapes de la méthodologie expérimentale.
2. Donnez un exemple pour illustrer ces différentes étapes.

**Sujet Sociologie - A. Marsac – 1h :**

Expliquez l'espace des sports de Christian Pociello à partir d'exemples appropriés.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE 12 Milieu APA**

Date : Novembre 2015

Promotion : L 1

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

**Aucun document n'est autorisé pendant l'épreuve**

Question 1 (10 pts)

Monsieur J. est votre voisin. Il a 59 ans et est webdesigner. Il vient vous rendre visite un soir car il sait que vous êtes étudiant à l'UFR STAPS. Dans sa discussion, Monsieur J. vous explique qu'il est fumeur et qu'il a des difficultés respiratoires. Son docteur lui a prescrit de l'activité physique. Il ne comprend pas pourquoi car il s'essouffle très vite et a toujours une grande fatigue. « Et puis je ne suis plus tout jeune pour faire du sport et en plus je n'aurai pas le temps d'en faire » conclue-t-il.

Aidez-le à comprendre le lien entre l'activité physique et son problème de santé ; quels en seront les bénéfices pour lui et sous quelles conditions.

*Attention à ne pas retenir tout le cours → basez-vous uniquement sur les parties qui vous permettent d'argumenter votre réponse.*

Question 2 (10 pts)

Parmi vos deux lectures obligatoires, et représentant la moitié de la note finale, le rapport Kinoquébec « Quantité d'activité physique requise pour en retirer des bénéfices pour la santé », traite dans un chapitre (p. 9) de l'intensité de l'activité physique.

Comment mesure-t-on une intensité ?

Décembre 2015  
Anglais  
BRUCHON Florence  
L1 STAPS  
Session 1 2015-2016

**ATTENTION EXPRESSION ECRITE PAGE4/4**

**I/ Vocabulaire étudié en cours. Traduisez.**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| Passer un examen                     | Une astuce       |
| Échouer à un examen                  | un(e) diplômé(e) |
| Une note (scolaire)                  | marquer un but   |
| Un dispositif (un programme spécial) | Amélioration     |

**TEXTE**

**What you'll study at the University of Surrey**

Combining our long-standing reputation for excellence in biosciences education, world-class sporting facilities at the Surrey Sports Park and collaboration with Surrey Clinical Research Centre, our Sport and Exercise Sciences programme will prepare you for a rewarding career in professional sport, health promotion, teaching and research.



## Programme overview

Sport and exercise sciences considers the theoretical knowledge and practical application of scientific principles relating to physiology, biochemistry, nutrition, biomechanics and psychology, to maximise sports performance and improve general health and wellbeing through exercise.

We have built on the strengths of our well-established programmes in Biochemistry, Biological Sciences and Nutrition, together with those offered within the fields of engineering, human sciences and business, to provide a balanced multidisciplinary Sport and Exercise Sciences programme that enables students to obtain professional vocational qualifications alongside a degree.

Students benefit from Surrey's state-of-the-art laboratories and facilities based at the £36 million Surrey Sports Park, such as the Surrey Human Performance Institute, strength and conditioning suite and health and fitness centre, as well as extra-curricular opportunities to assist academics and Surrey Sports Park staff with athlete support, patient exercise referral, and educational workshops.

The course is delivered by more than 20 highly qualified academics representing a wide range of expertise in disciplines that inform sport and exercise sciences. You will study the core disciplines of biomechanics, physiology and psychology, with an additional focus on nutrition and unique insight into sports management. You will learn how the body responds and adapts to exercise, from the molecular to the whole body level, and develop an understanding of the impact on health and sports performance. You will gain professional skills in a range of exercise environments, from sport performance to patient exercise referral settings.

The programme follows a modular structure and is conducted over three or four years, depending on whether you choose to complete a Professional Training placement year. You will share some modules (including Physiology, Biochemistry and Nutritional Sciences) with students on other biosciences programmes, but as the curriculum develops you will undertake a wide range of programme-specific modules. In your final year, you will have the option to tailor your degree to your interests by selecting an optional module and undertaking a research project.

## II/ Compréhension de l'écrit.

A/ D'après le texte ci-dessus indiquez si les énoncés suivants sont vrais (**true**), faux (**false**) ou si le texte n'y fait pas référence (**not mentioned**).

1. £36 million is the amount of money that the state gave to the University of Surrey to invest in infrastructures \_\_\_\_\_
2. The last year of the programme can be devoted to a professional module along with a placement \_\_\_\_\_
3. Some modules are studied with students who do not study sport science \_\_\_\_\_
4. The University of Surrey can help you find a placement or a job in sport related careers \_\_\_\_\_

B/ Traduisez les mots ou expressions soulignés **dans le texte**.

a wide range of

from the molecular to the whole body level

a degree

to complete

**III/ Traduction :** Utilisez le temps et le vocabulaire qui conviennent pour traduire les phrases suivantes.

1. Il n'a pas encore réussi à améliorer son niveau en physiologie. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Elle a étudié au Staps mais elle travaille maintenant dans le développement du sport. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Je viens de courir 10 km en une heure et demie. \_\_\_\_\_
4. Depuis combien de temps entraîne-t-elle cette équipe? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**IV/ Expression écrite:** écrivez un paragraphe (entre 120 et 150 mots, et indiquez le nombre de mots sur la copie) qui présente ce que vous étudiez au STAPS, les conditions d'admission et les infrastructures.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES – CONTROLE CONTINU**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE14 – Polyvalences 1 et 2**

Date : Décembre 2015

Promotion : L 1

Durée : 2 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**  
**Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets correspondant au groupe auquel il appartient** sur des copies séparées et précisera sur la copie son groupe et les sujets traités.

**Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe.**

**GYMNASTIQUE – Gr 7-8-11-12 – S. DUFRAIGNE – 1 heure :**

- 1) Présentez le schéma de la construction motrice en gymnastique. /5pts
- 2) Citez et expliquez 3 actions motrices fondamentales en gymnastique et les illustrer par un exemple d'élément pour chacune d'elles. /3pts
- 3) Quelles principes biomécaniques sont mis en jeu au cours d'une impulsion pour créer une rotation transversale ? Illustrez. /12pts

**GR/DANSE**

**DANSE – Gr 4-6-11-14 - E. PAUTET – 30 mn :**

- 1/ Points communs et Différences entre le Sport et la Danse ? / 2 points
- 2/ Qu'est-ce qu'un contraste ? / 1 point
- 3/ Différences entre Danses « scéniques » et Danses de « divertissement ». / 2 points
- 4/ Citez un ballet du répertoire classique. / 1 point
- 5/ Citez un artiste de comédie musicale. / 1 point
- 6/ Quelles sont les 10 danses de couples pratiquées en compétition ? / 2 points

**Question relative au(x) CM de la CP 3 :**

Quelles sont les qualités physiques d'un danseur ? /1 point

**GR – Gr 4 – 6 – 11 – 14 - V. DEFOSSE – 30 mn :**

Présentez sous forme de tableau les critères de réussite et de réalisation du principe de concordance à l'engin. (10 points)

Il existe une dimension expressive en Gymnastique Rythmique. Expliquez. (8 points)

Corde : caractéristiques et familles de manipulations. (2 points)

## **ATHLETISME – Gr 2-3-4-5-6-7-10-13-14– 1h :**

**Vous traiterez 2 questions parmi les 3 proposées**

Courses : Haies : faites l'analyse technique d'un débutant sur les haies à partir des invariants de l'athlétisme

Sauts : expliquez comment l'athlète s'organise lors de l'impulsion en saut (longueur ou hauteur)

Lancers : les facteurs de la performance en lancers de disque

## **NATATION – Gr 1-12 – D. MAGER – 1h :**

Question 1 : 7 points

Le coût énergétique du déplacement en natation: définition – quelle mise en place pour prouver à des jeunes nageurs que la brasse a un coût énergétique du déplacement plus élevé que le crawl ?

Question 2 : 7 points

Quelle est la fonction de chaque battement de jambes en dos sachant que tous les nageurs adoptent une coordination 6 temps ?

Question 3 : 6 points

Selon le biomécanicien Toussaint d'Amsterdam, quelles sont les conditions pour que le principe de Bernoulli puisse s'appliquer en natation ?

## **NATATION – Gr 8-10 – E. CORMERY – 1h :**

### **Question 1 (10 points)**

Qu'est-ce que l'hydrodynamisme du nageur ?

Pourquoi l'améliorer ?

Comment l'améliorer ?

### **Question 2 (10 points)**

Lors du test, dit « test de verger » deux nageurs obtiennent le même résultat (38).

Pour améliorer leur performance, ces deux nageurs font des choix différents.

Le premier tente d'améliorer la coulée, en réduisant la distance parcourue en nageant à la surface.

Le second opte plutôt pour l'action de nage, agit vite sur le milieu aquatique et vise l'augmentation de sa vitesse par la fréquence et les coups de bras.

Sur quelles bases stratégiques, énergétiques, scientifiques... reposent ces deux choix ?

Sont-ce des choix que vous pourriez faire, et pourquoi ?

## **NATATION – Gr 5-9 – A. LOUAZEL – 1h :**

### **Sujet natation groupe 5**

- 1/ proposer 2 points techniques travaillés en TP, pour être plus performant en pap, en dos, en br et en cr ; justifier vos propositions par des éléments théoriques vus en cours. 8 points
- 2/ pourquoi dit-on que l'eau est un milieu portant ? 6points
- 3/ pourquoi dit-on que l'eau est un milieu résistant ? 6 points

### **Sujet natation groupe 9**

- 1/ dans la séquence propulsive de bras du crawl quel est le moment le plus important ? Expliquez en justifiant vos arguments par des éléments théoriques (dessins souhaités) 12 points
- 2/ proposer 2 points techniques travaillés en TP, pour être plus performant en pap, en dos, en br et en cr ; justifier vos propositions par des éléments théoriques vus en cours. 8 points

## **ESCALADE – Gr9 – F. WECKERLE – 1h**

1. A partir de vos connaissances théoriques et de votre expérience personnelle vous explicitez les éléments essentiels d'une pratique sécuritaire de l'escalade en bloc, en second et en tête. (6 points)
2. A partir des indicateurs de votre choix, vous rendrez compte du développement historique de l'activité escalade en mettant en évidence les dates qui, selon vous, sont déterminantes (5 points)
3. Vous définirez les différentes modalités de pratique possible en escalade en précisant celles qui sont pratiquées en compétition. (4 points)

Après avoir défini les concepts de ressource et d'apprentissage, vous montrerez en quoi les ressources bio-informationnelles sont intéressantes pour le grimpeur. (5 points)

## **BADMINTON- Gr 1-13- - S. LELIEVRE – 1h :**

- 1/ Les effets (10 points) : comment arrive-ton à générer un effet ?
  - Effet involontaire : quelles conséquences ? Explication
  - Effet volontaire : quelles trajectoires ? Objectifs de l'effet dans les différents cas possibles
- 2/ Principes communs des frappes au filet (5 points) : réalisation et intérêt
- 3/ Les volants (5 points) : caractéristiques et particularités

## **TENNIS- Gr 2- - D. ROUX – 1h :**

Quelles sont les différentes erreurs que l'on peut rencontrer au service ?

**RUGBY – Gr 3- P. DEBARBIEUX – 1h :**

Expliquez en quoi le rugby est un sport collectif de combat. /4 pts

Pourquoi la pratique du rugby à 7 tend-t-elle à se développer ?

En quoi est-elle plus spectaculaire que le rugby à XV ? /2 pts

Quelles sont les différentes formes de jeu utilisées au rugby ?

Justifiez vos propos. /6 pts

Pourquoi dit-on qu'un maul est une phase de fixation ?

Comment s'organise-t-on pour le rendre efficace ?

Donnez et expliquez une situation d'apprentissage permettant de le travailler. /8pts

**CONTROLE DES CONNAISSANCES – CONTROLE CONTINU****Session 1 - Semestre 1****UE15 – Polyvalences 3 et 4**

Date : Décembre 2015

Promotion : L 1

Durée : 2 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets correspondant au groupe auquel il appartient** sur des copies séparées et précisera sur la copie son groupe et les sujets traités.

**Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe.**

**GR / DANSE****DANSE – Gr 7 - E. PAUTET – 30 mn :**

1/ Définition de la Danse. /2 points

2/ Le rôle de Chorégraphe : / 4,5 points

Présentez :

- Ses 2 fonctions
- 1 moyen pour lui, de créer des effets sur le Spectateur.

3/ Différences entre Danses « scéniques » et Danses de « divertissement ». / 2 points

*Question relative au(x) CM de la CP 3 : / 1,5 point*

Qu'est-ce qu'un tour en danse ?

**GR – Gr 7-V. DEFOSSE – 30 mn :**

Présentez sous forme de tableau les critères de réussite et de réalisation du principe de concordance à l'engin. (10 points)

Il existe une dimension expressive en Gymnastique Rythmique. Expliquez. (8 points)

Corde : caractéristiques et familles de manipulations. (2 points)

## **VOILE – Gr 6-11- M.P. CHAURAY – 1h:**

Question 1 ( 20'- 7 points) : vous traiterez au choix l'une des 2 questions suivantes , n'oubliez pas de noter sur votre copie le choix de question retenue :

- Choix A : La limite de fâseement est un repère utilisé pour la conduite d'une planche à voile : Définition, nature du repère, explications théoriques, quand et comment se sert-on de ce repère ? Vous illustrerez vos propos par des schémas
- Choix B : .Pourquoi ne peut-on pas naviguer dans l'angle mort en voile : définition, décomposition et explications théoriques, schéma, quelles sont les solutions pour rejoindre un point situé au vent ?

Question 2 : (20'- 7 points) Schéma des forces aérodynamiques et hydrodynamiques et de leur décomposition sur une planche à voile qui navigue au largue.

Question 3 : (15'- 6 points) Qu'appelle-t-on le compromis cap/vitesse en voile ? Comment connaître théoriquement le meilleur compromis cap/vitesse pour gagner au vent ? Comment le trouver dans la pratique ? Vous illustrerez vos propos par des schémas.

Attention : 5' pour vous relire !

## **ESCALADE – Gr 13 – F. WECKERLE – 1h :**

1. A partir de vos connaissances théoriques et de votre expérience personnelle vous explicitez les éléments essentiels d'une pratique sécuritaire de l'escalade en bloc, en second et en tête. (6 points)
2. A partir des indicateurs de votre choix, vous rendrez compte du développement historique de l'activité escalade en mettant en évidence les dates qui, selon vous, sont déterminantes (5 points)
3. Vous définirez les différentes modalités de pratique possible en escalade en précisant celles qui sont pratiquées en compétition. (4 points)
4. Après avoir défini les concepts de ressource et d'apprentissage, vous montrerez en quoi les ressources bio-informationnelles sont intéressantes pour le grimpeur. (5 points)

## **CK – Gr 1-2-8- P. ROZOY – 1h :**

**Q1** Décrivez en détail en vous justifiant le matériel qui vous paraît adapté à l'initiation au kayak avec des adolescents et adolescentes (5 points)

**Q2** Décrivez les 2 disciplines olympiques du CK. (4 points)

**Q3** Quel est l'intérêt de distinguer 2 quadrants dans la propulsion circulaire pour apprendre à aller droit en kayak (schéma obligatoire) ? (5 points)

**Q4**  
Législation : quels sont les 2 types de rivières praticables en CK en eaux intérieures ?  
Faut-il demander une autorisation pour naviguer sur la Saône ?  
Peut-on embarquer et débarquer n'importe où ? A quelle condition faut-il payer une redevance pour y naviguer ? (4 points)

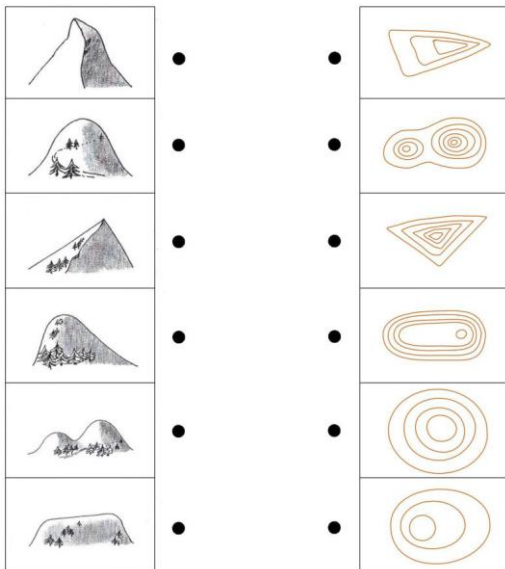
**Q5** Définissez les mots suivants :

- gîte
- esquimautage (2 points)



**CO – Gr 7- P. BENAS – 1h :**

- 1- Que signifie FFCO ? (1pt)
- 2- Quelle est l'année de sa création ? (1pt)
- 3- Quels sont les 3 activités support de la CO au niveau fédéral ? (1pt)
- 4- Donner une définition la CO ? (1 pt)
- 5- Quelles sont le code couleur utilisée sur une carte de CO selon les normes IOF ? (2.5 pts)
- 6- Que signifie la couleur pourpre ? (0.5 pts)
- 7- Que signifie l'équidistance ? A quoi sert-elle ? (1.5 pts)
- 8- Qu'est-ce qu'un azimut ? (1pt)
- 9- Quelle différence entre un poste et une balise ? Dessiner la symbolique ? (1pts)
- 10- Quelles sont les deux phases essentielles d'un itinéraire? Vous les détaillerez. (1.5pt)
- 11- Qu'est-ce qu'une ligne directrice ? (1pt)
- 12- Qu'est- ce qu'un point d'appui ? (1pt)
- 13- Comment s'appelle le dernier avant le poste ? (1pt)
- 14- Associer le dessin au plan ? (1.5pts)



15- Pour te rendre de la balise 1 à la balise 2, tu mesures 1,8 cm sur ta carte à l'échelle 1/10000ème. Combien de mètres sur le terrain dois-tu parcourir entre ces 2 balises? (1pt)

16- Dessiner le symbole correspondant ainsi que sa couleur (2.5 pts)

- |                      |                            |                        |
|----------------------|----------------------------|------------------------|
| a- Petite dépression | b- Borne                   | c- vigne               |
| d- construction      | e- clôture infranchissable | f- muret franchissable |
| g- arbre remarquable | h- trou d'eau              | i- butte               |
| j- fossé sec         |                            |                        |

## **VOLLEY – Gr 3 - E. ROBERJOT– 1h :**

### **Questions Gr 3**

Présentez les éléments constitutifs d'une attaque smashée (10 points)

Proposez un système défensif pour une équipe de 4 joueurs en expliquant le rôle de chacun (7points)

Nommez les 3 étapes d'apprentissage en volley- ball (3points)

### **Questions Gr 14**

Proposez un système défensif pour une équipe à 4 joueurs (10 points)

Proposez une situation d'apprentissage pour faire progresser votre équipe en réception de service. Utilisez le cadre de présentation préconisé (7 points)

Qu'est-ce qu'une faute de position en réception (3 points)

## **FOOTBALL – Gr 10-12 – G. PERREAU NIEL – 1 h :**

Q1 (10pts) : Définissez les différents types d'attaque en football et présentez leurs caractéristiques.

Expliquez le lien entre le rapport de force et le choix de l'attaque à réaliser.

Q2 (10pts) : Détaillez la notion de bloc défensif.

## **BASKET – Gr 2-9 – D. ROUX – 1 h :**

Citez 3 systèmes de jeu (3pts).

Quelles différences de réparations entre une faute anti-sportive et une faute technique ? (5pts).

Comment le défenseur du porteur balle se repère pour le cadrer ?

Comment le défenseur du porteur balle se repère pour l'orienter ?

Comment le défenseur du porteur balle se repère pour être à distance de passe ? (12pts)

## **HANDBALL – Gr 1-13 – A. GRAILLOT – 1h :**

1. Qu'appelle-t-on Systèmes ou dispositifs au Handball ?

2. Quel(s) serait (ent) les systèmes à retenir pour un entraîneur qui ne disposerait que de joueurs très mobiles et de taille moyenne ?  
Expliquez pourquoi.

3. Qu'est-ce qu'un savoir-faire en Activités Physiques et Sportives ?  
Décrivez les premiers savoir-faire du jeune pratiquant en Handball ?  
Savoir-faire individuels et collectifs :

## **RUGBY – Gr 4 – P. DEBARBIEUX– 1h :**

En quoi peut-on dire que le rugby est « un sport collectif de lutte de territoire » ? /5 pts

Qu'est-ce que les « droits et devoirs du joueur » et quand doit-on l'aborder dans l'apprentissage ? /4 pts

Définir le « jeu déployé » et ses principes d'efficacité.

Dans quel but l'utilise-t-on ? /5 pts

Quelles sont les différentes étapes de construction du plaquage efficace ? /6 pts

Donnez des exemples de situations de travail.

### **BADMINTON – Gr 6– S. LELIEVRE – 1h :**

1/ Analyse de la séquence de jeu et niveau de jeu (6 points) :

- Les différentes possibilités de modélisation de la séquence de jeu en fonction du niveau du joueur
- Caractéristiques essentielles de ces différentes modélisations

2/ intérêt et fonctionnement de l' « écart/poussé » (4 points)

3/ principes communs au frappe de fond de court (or revers) (5 points) : réalisation et intérêt

4/ le service : données règlementaires (5 points)

### **TENNIS DE TABLE – Gr 5-10-11– F. MOREL – 1h :**

- 1) Quels sont vos repères historiques sur l'évolution du tennis de table de sa naissance à nos jours.
- 2) Quels sont les principaux points de règlement au service ?
- 3) Quels placements de balle peuvent gêner l'adversaire ?
- 4) Pouvez-vous décrire les conséquences des différents effets de balle concernant les rebonds sur la table puis sur la raquette adverse ?

### **COMBAT – Gr 3-4-5-12-14 - D. MERLE – Gr 8-9 - P. BENAS - 1h :**

1. Comment peut-on définir les sports de combat ? Quelle est leur spécificité au regard des autres activités d'opposition ? /6pts
2. Montrer, en vous appuyant sur 2 points de règlement, que le judo est à son origine une pratique bourgeoise. Montrer, en vous appuyant sur 2 points de règlement, que la lutte est à son origine une pratique populaire. /6pts
3. Quelles différences de sollicitation des ressources informationnelles en lutte et en boxe française ? /8pts