

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**

**Session 1 - Semestre 5**

**UE51 – Histoire de l'EP**

**B. Caritey / D. Merle / F. Weckerlé**

Date : Décembre 2018

Promotion : **L 3 EM**

Durée : 2h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie même blanche.**

Question 1 (B.Caritey)

En quoi le contexte des années 1880 permet-il de comprendre l'adoption de la loi du 27 janvier 1880 et la publication, la même année, du *Manuel de gymnastique et d'exercices militaires* ?

Question 2 (F.Weckerle)

Les Instructions Officielles de 1945 ont pour objet essentiel de mettre un terme à l'obligation faite aux professeurs de pratiquer une seule méthode. Illustrez et commentez à partir de vos connaissances sur les conceptions.

Question 3 (D.Merle)

En quoi les différentes conceptions de l'EPS au cours des années 90 ont elles pris en compte le contexte de l'époque ?

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 5****UE51b – Sociologie****G. Bloy / K. Bretin-Maffioletti / C. Erard**

Date : Novembre 2018

Promotion : **L 3 EM**

Durée : 2 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie même blanche.**

L'idée que le sport est, par essence, formateur et protecteur de la jeunesse et qu'il contribue à constituer des conditions optimales d'entrée dans la vie adulte est souvent présentée comme une évidence.

Vous examinerez cette « évidence » en réfléchissant à ce qu'il en est plus précisément dans un des domaines approfondis en cours **au choix** :

- Soit du point de vue de la constitution et l'entretien de la santé [sujet G. Bloy]
- Soit du point de vue de l'intégration des jeunes des quartiers populaires [Sujet K. Bretin-Maffioletti]
- Soit du point de vue de l'égalité des sexes [Sujet C. Erard]

Le nom de l'enseignante responsable du sujet choisi est à indiquer clairement sur la copie. Vous êtes toutefois invité.e à mobiliser tous les éléments des différents CM et TD de l'UE qui peuvent être mis au service de votre démonstration.

Vous veillerez à la construction d'une argumentation répondant précisément au sujet, en soignant la rédaction et en indiquant, autant que possible, vos sources et/ou auteurs de référence.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 5****UE52 Approche du milieu éducatif par les sciences vie et sciences de l'intervention**

Date : Décembre 2018

Promotion : L3 EM

Durée : 2 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

**Les candidats devront traiter obligatoirement les 2 sujets sur 2 copies différentes**

**Sujet Développement de l'enfant et de l'adolescent – C. Michel – 1h :**

- 1- Présentez l'évolution des paramètres posturaux lors de la locomotion chez l'enfant. Comment expliquer ces changements ? (6 points)
- 2- Présentez un trouble des apprentissages de votre choix (4 points).
- 3- Présentez les ressources cognitives sollicitées dans l'APSA de votre choix (des illustrations concrètes sont attendues). Vous présenterez notamment l'attention sélective, la flexibilité attentionnelle, la mémoire de travail et la mémoire épisodique. Comment ces ressources évoluent-elles lors du développement ? (10 points)

**Sujet Sciences de l'intervention – A. Louazel/G. Perreau-Niel/F. Weckerlé/ P.Benas - 1h :**

A partir d'éléments théoriques et des exigences méthodologiques à respecter dans la construction d'un argument, vous rédigerez deux blocs argumentaires en choisissant deux moments différents de la leçon d'EPS parmi :

- la passation des consignes
- la supervision des élèves
- l'échauffement

Vous illustrerez dans l'APSA de votre choix.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 5**  
**UE52b Neurosciences**

Date : Novembre 2018

Promotion : **L3 EM**

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet de Y. Garnier et T. Jacquet**

L'observation d'une action est-elle suffisante à l'apprentissage d'une habileté motrice ? (20 points)

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**

**Session 1 - Semestre 5**

**UE52c Physiologie de l'exercice en EPS**

Date : Novembre 2018

Promotion : **L3 EM**

Durée : 1h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

Sujet de H. Assadi :

Pourquoi et comment développer l'aptitude aérobie des élèves ?

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 5**  
**UE54 – Pratique et modélisation de l'analyse des APSA**  
**Polyvalence 13**

Date : décembre 2018  
 Durée : 1h30

Promotion : **L3 EM**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Vous traiterez une vidéo de la polyvalence en fonction de votre option (cf Tableau ci-dessous)**

Option	APSA 1
Athlé	TDT
Natation	LUTTE
CO/CK	BAD
Escalade	TDT
Gym	BAD
Danse	BAD
Bad	LUTTE
Boxe	BAD
Judo/ Lutte	TDT
Foot	ULTIMATE
Rugby	TDT
Hand	BAD
Basket	LUTTE
Volley	LUTTE

**Badminton - S. Lelievre – 1h30 :**

- Analysez la conduite motrice du joueur situé au fond du 1<sup>er</sup> terrain le plus à gauche de l'image
  - Hiérarchisez les compétences à développer chez cet élève
  - Proposez une séquence de travail pour la compétence que vous jugerez prioritaire
- Justifiez vos choix

**Lutte – D. Merle – 1h30 :**

- Décrivez et analysez successivement, en vous appuyant sur le cadre explicatif utilisé en TD, la conduite motrice de 2 élèves lutteurs au choix (1 par combat). (sur 14 pts)
- Formulez pour chacun d'entre eux un objectif prioritaire leur permettant de progresser. Déclinez et précisez cet objectif. (sur 6 pts)
- Justifiez vos choix.



### **Tennis de table - F. Morel – 1h30 :**

A partir de la lecture vidéo, vous analyserez la prestation de l'élève mentionné dans la fiche contexte (voir ci-dessous). Vous proposez de faire progresser la motricité de l'élève à l'aide d'un projet d'intervention professionnelle. Ce projet s'appuie à court terme sur une ou des situations d'apprentissage.

#### FICHE CONTEXTE COLLEGE

Champ d'apprentissage : CA4

APSA : Tennis de table

Attendus fin de cycle : cycle 4

Type d'établissement : collège

Classe ou groupe : 4ième

Elève(s) observé(s) : élève à gauche de la table en gris

Description très rapide du dispositif : situation de match

Montage vidéo : une seule séquence en continue

### **Ultimate – B. Boissonnade – 1h30 :**

En observant les conduites des élèves dans cette situation, grâce à une grille d'analyse, vous identifierez et caractériserez un niveau par rapport à deux problèmes fondamentaux de votre choix en Ultimate. En vous appuyant sur vos hypothèses explicatives et en précisant les intérêts et les inconvénients de la situation de 2 contre 2 en vidéo, vous proposerez deux situations d'apprentissage différentes en élaborant le dispositif, les consignes, les critères de réussite, les variables et les transformations visées.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 5**  
**UE54 – Pratique et modélisation de l'analyse des APSA**  
**Polyvalences 14**

Date : décembre 2018  
 Durée : 1h30

Promotion : **L3 EM**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Vous traiterez une vidéo de la polyvalence en fonction de votre option (cf Tableau ci-dessous)**

Option	Poly 14
Athlé	BASKET
Natation	BASKET
CO/CK	BASKET
Escalade	VOLLEY
Gym	VOLLEY
Danse	VOLLEY
Bad	RUGBY
Boxe	RUGBY
Judo/ Lutte	BASKET
Foot	HAND
Rugby	VOLLEY
Hand	FOOT
Basket	FOOT
Volley	FOOT

**Hand ball – P. Kowalik – 1h30 :**

Vous observerez l'équipe en chasubles vertes sur la vidéo. Classe de 4<sup>ème</sup>.

En vous appuyant sur le travail réalisé lors des TD, vous analyserez les conduites des élèves sur la vidéo afin de proposer une situation évolutive pour tenter de les faire progresser. Vous justifierez vos choix au regard des attendus de fin de cycle du niveau de classe concerné.

**Basket – G. Richard - 1h30 :**

**CYCLE 4. Classe de 4èmes. 24 élèves. 7<sup>ème</sup> séance d'une séquence de 10.**

A partir de l'analyse des comportements observés de l'équipe verte et de l'équipe rouge en attaque dans la vidéo, vous mettrez en place une situation d'apprentissage après avoir dégager un problème émergent de celle-ci. Vous expliquerez les compétences travaillées lors de celle-ci, en mettant en évidence le lien existant avec au moins deux domaines du socle commun de compétences, de connaissances et de culture.





### Football – F. Taiana – 1h30 :

Vous observerez l'équipe en attaque sur la vidéo. Classe de 4<sup>ème</sup>.

En vous appuyant sur le travail réalisé lors des TD :

1. Vous décrirez les comportements des élèves sur la vidéo
2. Vous proposerez des hypothèses explicatives de ces comportements
3. Vous annoncerez un axe de travail, un objectif à poursuivre
4. Vous énoncerez ensuite les contenus d'enseignements que vous visez
5. Enfin vous rédigerez une procédure d'enseignement de votre choix, qui vous paraît pertinente pour tenter de les faire progresser
6. Vous justifierez vos choix au regard des attendus de fin de cycle du niveau de classe concerné.

### Rugby – P. Debarbieux – 1h30 :

Vous observerez l'équipe jaune sur la vidéo. Classe de 2<sup>nde</sup>.

En vous appuyant sur le travail réalisé lors des TD :

1. Vous décrirez les comportements des élèves sur la vidéo
2. Vous proposerez des hypothèses explicatives de ces comportements
3. Vous énoncerez ensuite les contenus d'enseignements que vous visez et proposerez une situation évolutive visant à les faire progresser
4. Vous justifierez vos choix au regard des attendus de fin de cycle du niveau de classe concerné et donnerez des repères de progressivité.

### Volley – F. Morel – 1h30 :

#### La question :

A partir de la lecture vidéo, vous analyserez la prestation des élèves mentionnés dans la fiche contexte.

Vous proposez de faire progresser la motricité des élèves à l'aide d'un projet d'intervention professionnelle. Ce projet s'appuie à court terme sur une ou des situations d'apprentissage.

#### FICHE CONTEXTE COLLEGE

Champ d'apprentissage : **CA4**

PASA : Volley Ball

Attendus fin de cycle : cycle 4

Type d'établissement : **collège**

Classe ou groupe : **3ième**

Elèves observés : **les élèves de dos**

Description très rapide du dispositif : **situation de match 2 c 2**

Montage vidéo : **une seule séquence en continue**

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 5  
UE55 – Didactique des APSA**

Date : novembre 2018

Promotion : **L3 EM**

Durée : 3h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Vous traiterez un sujet de chaque APSA en fonction de votre option sur 2 copies différentes**

<b>Option</b>	<b>APSA 1</b>	<b>APSA 2</b>
Athlé	Foot	CO
Natation	Foot	Lutte
CO/CK	Rugby	Lutte
Escalade	Hand	TDT
Gym	Volley	Escalade
Danse	Volley	CK
Badminton	Ultimate	CK
Boxe	Rugby	Escalade
Judo	Badminton	Escalade
Foot	Basket	Boxe
Rugby	Hand	CO
Hand	Badminton	Lutte
Basket	Rugby	Escalade
Volley	Rugby	Escalade

**Badminton – S. Lelievre – 1h30 :**

Proposez la séance 4 de votre cycle de badminton de 9 séances pour votre classe de 28 élèves de 6<sup>ème</sup> dont une des caractéristiques essentielles est leur grand dynamisme a contrario de leur faible capacité d'attention. Vous justifierez vos choix.

**Basket – D. Roux – 1h30 :**

Pourquoi le BASKET est une APSA paradoxale ?

Vous justifierez vos réponses en prenant un exemple avec 2 situations de votre choix (niveau de jeu à déterminer).

**Boxe – D. Merle – 1h30 :**

Montrez comment vous utilisez des variables ainsi que des dispositifs éducatifs pour construire des formes de pratiques scolaires de la boxe française adaptées à des publics variés. Distinguez au moins 3 types de publics scolaires particuliers.

**CO – P. Benas – 1h30 :**

- 1- Quels sont les grands principes qui organisent le déplacement en Course d'Orientation pour l'élève ? (6pts)
- 2- Quelles sont les 4 grandes règles de traçage à respecter en CO ? Après en avoir précisé les principes, vous en donnerez un exemple pour deux niveaux d'élèves différents. (8 pts)
- 3- Comment gérez-vous la sécurité en course d'orientation ? (6 pts)

**CK – P. Rozoy – 1h30 :****Q1 Apprendre à aller droit en kayak**

(6 points) : Expliquez 6 contenus d'enseignement importants pour des élèves qui apprennent à aller droit en kayak.

(6 points) : Expliquez les difficultés auxquelles sont confrontés les élèves quand ils réalisent une propulsion circulaire pour corriger leur déviation.

Q2 (5 points) : Proposez, à l'issue d'une initiation en eau calme, une situation d'évaluation qui « respecte la logique interne de l'activité ainsi que les principes APPN » ; et précisez sa mise en place et les critères d'évaluation.

Q3 (3 points) : Citez les 3 dangers de la pratique en eau vive, et 3 dangers de la pratique en eau calme.

**Escalade – F. Weckerlé – 1h30 :**

Après avoir envisagé les attendus de fin de cycle pour une classe de 5ème (cycle 4), vous proposerez des exemples de compétences travaillées en lien avec ces AFC et les domaines du socle.

Vous préciserez une situation d'apprentissage et son évolution pour l'une de ces compétences.

**Football – F. Taiana – 1h30 :**

Expliquez les conduites typiques d'une classe de 6ème et proposez une situation d'apprentissage évolutive détaillée pour faire progresser vos élèves.

Vous préciserez les comportements attendus chez les élèves pour votre situation d'apprentissage et son évolution.

Que faites-vous de la règle du « hors-jeu » dans vos situations avec des 6èmes ?

Quelle place accordez-vous au poste de gardien de but avec des 6èmes ?

**Handball – P. Kowalik – 1h30 :**

Expliquez les conduites typiques d'une classe de 6ème et proposez une situation d'apprentissage évolutive détaillée pour faire progresser vos élèves.

Vous préciserez les comportements attendus chez les élèves pour votre situation d'apprentissage et son évolution.

Que faites-vous des règles de « marcher » et de « dribble » dans vos situations ?

**Lutte – P. Benas – 1h30 :**

Dans le cadre du champ d'apprentissage N°4, vous prenez en charge une séquence de lutte pour une classe de 4<sup>ème</sup> ayant déjà vécu une séquence.

Vous proposerez un projet d'intervention pour cette classe dans lequel vous présenterez :

- une analyse de l'activité des élèves (conduites possibles des élèves, des hypothèses explicatives, les acquisitions prioritaires en lien avec les hypothèses et les problèmes majeurs retenus),
- une situation d'apprentissage détaillée (organisation, contenus, rôles, modulation de l'opposition, variables...)

- une situation test de manière précise (notamment les règles et les cotations d'action).

Les fautes de syntaxe et d'orthographe pourront être sanctionnées jusqu'à - 3 points.

### **Rugby – P. Debarbieux – 1h30 :**

1 - Quels sont les risques corporels liés à la pratique du rugby, et comment vous y prenez-vous pour les « maintenir à un niveau relativement bas » ?

Donner et justifier un attendu de fin de cycle sur cette problématique.

2 - Proposer une situation d'apprentissage évolutive détaillée pour faire progresser vos élèves qui ont du mal « à conserver la balle collectivement ».

Vous préciserez les comportements attendus chez les élèves pour votre situation d'apprentissage et son évolution.

Les fautes de syntaxe et d'orthographe pourront être sanctionnées jusqu'à - 3 points.

### **Tennis de table – F. Morel – 1h30 :**

1. Le tennis de table est une activité de précision, de vitesse et de rotation. Pourquoi ? (4 points)
2. Quelles sont les différentes incertitudes que l'on peut créer en tennis de table ? Quel est l'intérêt tactique ?
3. (4 points)
4. Proposez 2 situations d'apprentissage permettant la rupture de l'échange par une balle placée latéralement ou accélérée. (12 pts)

### **Ultimate – B. Boissonnade – 1h30 :**

1. En vous appuyant sur quelques spécificités règlementaires qui vous semblent primordiales et les problèmes fondamentaux de l'Ultimate, vous dégagerez un ou deux enjeux de formation qui justifient, selon vous, l'enseignement de cette activité en EPS au collège. Vous pourrez étayer votre argumentation en précisant vos choix par rapport au socle commun et aux attendus de fin de cycle 4. (10 points)
2. En quoi « l'Esprit du jeu » est-il une valeur ajoutée à ce sport collectif ? Comment l'utiliseriez-vous lors d'une séquence d'apprentissage de 7 leçons au collège avec une classe de 6<sup>e</sup> ? Quels indicateurs pourriez-vous relever pour évaluer l'Esprit du jeu en fin de séquence ? (5 points)
3. Qu'est-ce que le « Check » en Ultimate ? Quels sont les principaux « Signaux Manuels » que vous choisiriez de transmettre prioritairement ? En quelques lignes, vous expliquerez en quoi la connaissance et la maîtrise du « Check » et des « Signaux Manuels » de base augmentent l'autonomie et garantissent une meilleure fluidité dans le jeu. (5 points)

### **Volley – S. Tramoy – 1h30 :**

Quelle situation référence avec une classe de 6<sup>ème</sup> ? Expliquez les conduites typiques et proposez deux situations d'apprentissage pour faire progresser vos élèves.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 6**  
**UE61 – Histoire de l'éducation physique scolaire**

Date : mai 2019  
Durée : 4 h

Promotion : **L3 EM**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet de B. Caritey, D. Merle et F. Weckerlé**

Dans quelle mesure les textes officiels régissant l'éducation physique ont-ils contribué à faire évoluer les pratiques professionnelles de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours ?

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 6**  
**UE61 – Histoire de l'éducation physique scolaire**

Date : mai 2019  
Durée : 4 h

Promotion : **L3 EM**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet de B. Caritey, D. Merle et F. Weckerlé**

Dans quelle mesure les textes officiels régissant l'éducation physique ont-ils contribué à faire évoluer les pratiques professionnelles de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours ?

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 6****UE62 – Approche du milieu éducatif par les sciences vie et les sciences de l'intervention****M. Campo, L. Crognier, A. Louazel, G. Perreau-Niel, P. Rozoy,**

Date : mai 2019

Promotion : **L3 EM**

Durée : 4 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

Réaliser des performances et développer des compétences.

Comment l'enseignant d'EPS permet-il aux élèves d'atteindre ce double objectif ?

Vous illustrerez votre propos en utilisant en exemple au moins une situation d'apprentissage et une situation d'évaluation.

### Contexte

#### L'analyse du projet d'établissement et du contrat d'objectif de ce collège rural fait apparaître différents axes de travail pour l'équipe.

- Mettre en place une organisation pédagogique qui permet d'apporter de l'aide aux élèves en difficulté, de faciliter l'adaptation des élèves aux exigences de travail et d'organisation du collège et de favoriser l'épanouissement et la réussite de tous (domaine 1 du SCCC)
- Permettre le développement artistique, culturel et sportif du collège afin d'aider chaque élève à trouver des sources de motivation et des occasions de s'ouvrir sur le monde (domaine 3 du SCCC)
- L'analyse des données APAE (aide au pilotage et à l'autoévaluation de l'établissement) fait apparaître une forte hétérogénéité et une grande mixité au sein de cet EPLE (domaine 1 et 3 du SCCC)
- Améliorer l'estime de soi et augmenter les ambitions de chacun des élèves (domaine 3 du SCCC)

#### En EPS, l'équipe pédagogique a choisi les axes suivants pour contribuer aux objectifs de l'établissement :

- Faire découvrir aux élèves tous les champs d'apprentissage.
- Participer à l'ouverture culturelle des élèves grâce aux différents stages.
- Permettre à chacun de s'épanouir et de trouver des sources de motivation grâce à l'association sportive.
- S'impliquer dans les EPI afin de donner du sens aux apprentissages scolaires.
- Découvrir la vie en collectivité et les règles qui vont avec.
- L'AS du collège s'inscrit pleinement dans ces objectifs. Elle fonctionne tous les jours entre midi et deux heures et compte 40% de licenciés.

#### Les caractéristiques générales des élèves sont les suivantes :

- Un vécu sportif existe à l'arrivée en 6<sup>ème</sup> grâce à une pratique régulière des enfants à l'école élémentaire mais aussi grâce à l'école multisports encadrée par deux animateurs municipaux diplômés. A noter cependant, la présence de quelques élèves en surpoids dans chaque classe.
- La majorité des élèves s'impliquent activement en EPS sur le cycle 3 et au début du cycle 4. Par la suite l'engagement est parfois aléatoire. A ce titre on note le besoin de découvrir de nouvelles activités surtout en 3ème. L'engagement à l'AS est plutôt satisfaisante.
- Les résultats scolaires sont bons compte tenu des taux de réussite au brevet de collège qui se situent régulièrement au-dessus ou au niveau des moyennes départementales et académiques.
- Les élèves sont issus de milieux sociaux très divers. 60% d'entre eux proviennent du milieu agricole.



**Les besoins supposés des élèves retenus par l'équipe pédagogique :**

- Se dépenser et vivre dans les leçons d'EPS des situations dynamiques.
- Le besoin de jouer est important, surtout chez les 6<sup>ème</sup>.
- Le besoin de s'affirmer, de se connaître caractérise les élèves des classes de 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup>.
- On note également chez ces élèves un manque d'engagement et un engagement mesuré donnant souvent finalement des résultats moyens.
- L'apprentissage de l'autonomie est engagé progressivement dès la 6<sup>ème</sup> dans le but de former un citoyen cultivé, lucide et autonome.

Pour la planification, l'équipe EPS a fait le choix de découper l'année scolaire en 4 séquences de 9 semaines.

Ainsi, les élèves de cycle 3 disposent de 8 séquences de 16h effectives tandis que les élèves de cycle 4 ont 6 séquences de 16h effectives par année afin de permettre l'accès de tous aux attendus de fin de cycle.

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 6****UE64 – Pratique et modélisation de l'analyse des APSA****Polyvalence 15**

Date : mai 2019

Promotion : L3 EM

Durée : 1h30

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Vous traiterez une vidéo de la polyvalence en fonction de votre option**

Option	Poly 15
athlé	NATATION
natation	CK
co/ck	NATATION
escalade	ATHLE
gym	ATHLE
danse	NATATION
bad	CK
boxe	NATATION
judo/lutte	ATHLE
foot	ESCALADE
rugby	CK
hb	ATHLE
bb	NATATION
vb	CK

**Athlétisme – A. Dury****Natation – A. Louazel****Escalade - F. Weckerlé****CK – P. Rozoy**

« A partir de la vidéo de l' APSA associée à votre spécialité, caractérisez et analysez les conduites typiques ; en fonction de ces observations, proposez une ou plusieurs séquence(s) d'apprentissage détaillée(s). »



**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 6****UE64 – Pratique et modélisation de l'analyse des APSA****Polyvalence16**

Date : mai 2019

Promotion : L3 EM

Durée : 1h30

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Vous traiterez la vidéo de l'APSA en fonction de votre option**

Option	APSA
athlé	<b>DANSE</b>
natation	<b>GYM</b>
co/ck	<b>GYM</b>
escalade	<b>CIRQUE</b>
gym	<b>DANSE</b>
danse	<b>GYM</b>
bad	<b>GYM</b>
boxe	<b>GYM</b>
judo/lutte	<b>DANSE</b>
foot	<b>ACROSPORT</b>
rugby	<b>DANSE</b>
hb	<b>CIRQUE</b>
bb	<b>DANSE</b>
vb	<b>CIRQUE</b>

**Arts du cirque - D. Tissier****Acrosport - D. Tissier****Danse - E. Mingam****Gymnastique - M. Assadi**

« A partir de la vidéo de l'APSA associée à votre spécialité, caractérisez et analysez les conduites typiques ; en fonction de ces observations, proposez une ou plusieurs séquence(s) d'apprentissage détaillée(s). »

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 6****UE65b – Didactique des APSA**

Date : mai 2019

Promotion : L3 EM

Durée : 3h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.**

**Vous traiterez un sujet de chaque APSA en fonction de votre option sur 2 copies différentes**

Option	APSA 1	APSA 2
Athlé	Natation	Gym
Natation	Relais vitesse	Danse
CO / CK	Natation	Acrosport
Escalade	Demi-fond	Gym
Gym	Natation	Step
Danse	Musculation	Acrosport
Bad	Relais vitesse	Danse
Boxe	Musculation	Acrosport
Judo / Lutte	Demi-fond	Danse
Foot	Lancers	Arts du cirque
Rugby	Demi-fond	Acrosport
Hand	Multibond	Step
Basket	Multibond	Step
Volley	Demi-fond	Danse

**Acrosport – D. Tissier – 1h30 :**

En vous appuyant sur les conduites typiques des élèves de niveau 1 en acrosport, vous définirez les compétences prioritaires à développer lors des deux premières séances. Illustrez en proposant des situations d'apprentissage.

**Arts du cirque – D. Tissier – 1h30 :**

Une séquence en ADC se compose souvent de la manière suivante :

- 1) Découverte de l'activité
- 2) Griserie des apprentissages techniques
- 3) Constitution des troupes : composition dirigée
- 4) Sélection, choix, composition, et bascule technique
- 5) Répétition, interprétation
- 6) Présentation du spectacle

Expliquez et illustrez en vous appuyant sur une séquence de niveau 1.

**Athlétisme Multibond– A. Dury – 1h30 :**

Vous proposerez une situation d'apprentissage pour un élève de 4ème permettant de répondre aux 3 compétences générales suivantes :

Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps

S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique les méthodes et outils pour apprendre

Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités

Vous préciserez les compétences développées.



**Athlétisme Relais vitesse– Y. Gatti –  
Athlétisme Demi-fond – H. Assadi - 1h30 :**

Dans le cadre de l'activité RELAIS pour le cycle 4, présentez une situation de référence qui vous paraît adaptée et proposez une situation d'apprentissage pour améliorer LA COORDINATION DES VITESSES chez ces élèves.  
Vous développerez en précisant le dispositif, les critères de réalisation et les variables.

**Athlétisme Lancers– P. Gandrey – 1h30 :**

Après avoir expliqué comment le débutant s'organise au lancer de javelot, vous proposerez un thème de travail que vous déclinerez en situations d'apprentissages.

**Danse – E. Mingam – 1h30 :**

Exposez et illustrez les différentes étapes pour construire :

- un projet de cycle de Danse, au collège
- une séance de Danse, au collège.

**Gymnastique – M. Assadi – 1h30 :**

En vous appuyant sur les conduites typiques d'un élève débutant de 6<sup>ème</sup> apprenant le passage par l'appui tendu renversé, expliquez votre démarche d'apprentissage au regard de la construction de la motricité gymnique et de la sécurité. A l'aide de situations d'apprentissage, illustrez et justifiez votre conception.

**Musculation – P. Gandrey – 1h30 :**

Choisissez un des trois « mobiles d'agir » en musculation scolaire et expliquez les principes qui sous-tendent le mobile choisi. Vous illustrerez cela en présentant deux séquences différentes (deux méthodes pour un même objectif.)

**Natation – A. Louazel – 1h30 :**

Quels sont les différents enjeux justifiant la programmation de la natation au cycle 3 et au cycle 4 du collège ?

Au-delà de ces enjeux, quels sont les contenus principaux à proposer ?

Vous justifierez vos propos en vous appuyant sur des éléments issus des programmes, de vos connaissances théoriques de l'activité mais aussi celles relatives à l'apprentissage au sens général.

**Step – V. Defosse – 1h30 :**

(7 points)

En quoi la CP5 permet-elle de répondre aux attentes des élèves pour l'EPS d'aujourd'hui ? (« Des constats qui interrogent ». Séminaire National CP5. Mai 2010).

Illustrez en comparant la CP5 avec les CP1 et CP3.

(5 points)

Comment le Step répond-il à la Compétence Propre 5 et aux Compétences Méthodologiques et Sociales ?

(5 points)

Présentez les 3 thèmes d'entraînement en Step en faisant le lien avec les projets des élèves.

(3 points)

Quelles variables didactiques permettent de différencier chacun des thèmes d'entraînement ?